

Übung zu Computergraphik I

– Übungsblatt 5 –

Lehrstuhl für Computergraphik
und Multimediasysteme

Hochstetter Hendrik, Marchel Peter, Cespi Roberto

Abgabe: bis spätestens 27. Juni 2013, 10 Uhr

Besprechung: 03. und 04. Juli 2013

Hinweis: Werfen Sie Ihre Bearbeitung bitte zusammengeheftet in den Briefkasten bzw. Pappkarton vor Raum H-A 7115/2.

Aufgabe 1 (Inverse Transformationen) 1 Punkt

Sei \mathbf{M} gegeben durch eine Skalierung, eine Translation und eine Rotation:

$$\mathbf{M} = \mathbf{S}_{s_x, s_y, s_z} \cdot \mathbf{T}_{(t_x, t_y, t_z)} \cdot \mathbf{R}_{\phi, (r_x, r_y, r_z)}$$

Die Transformation von globalen Koordinaten in lokale Koordinaten kann mit Hilfe der Inversen \mathbf{M}^{-1} durchgeführt werden. Geben Sie eine Formel zur Berechnung der Inversen von \mathbf{M} an.

Aufgabe 2 (Transformation von Normalen) 1 Punkt

Zur Berechnung der Beleuchtung einer transformierten Geometrie werden die transformierten Normalenvektoren benötigt. Im Allgemeinen können Punkte und Normalen jedoch nicht in gleicher Weise transformiert werden.

Es sei $\hat{\mathbf{n}}$ die Normale der Ebene E , welche durch die Punkte $\mathbf{P}_1, \mathbf{P}_2$ und \mathbf{P}_3 definiert wird. Die Transformation der Punkte sei gegeben durch die Matrix $\mathbf{M} \in \mathbb{R}^{4 \times 4}$.

$$\mathbf{P}'_i = \mathbf{M}\mathbf{P}_i \quad \text{für alle } i \in \{1, 2, 3\}$$

Um den transformierten Normalenvektor $\vec{\mathbf{n}}'$ zu berechnen, wird die Inverse der Transponierten von \mathbf{M} gebildet. Zeigen Sie, dass die folgende Gleichung tatsächlich das gewünschte Ergebnis liefert:

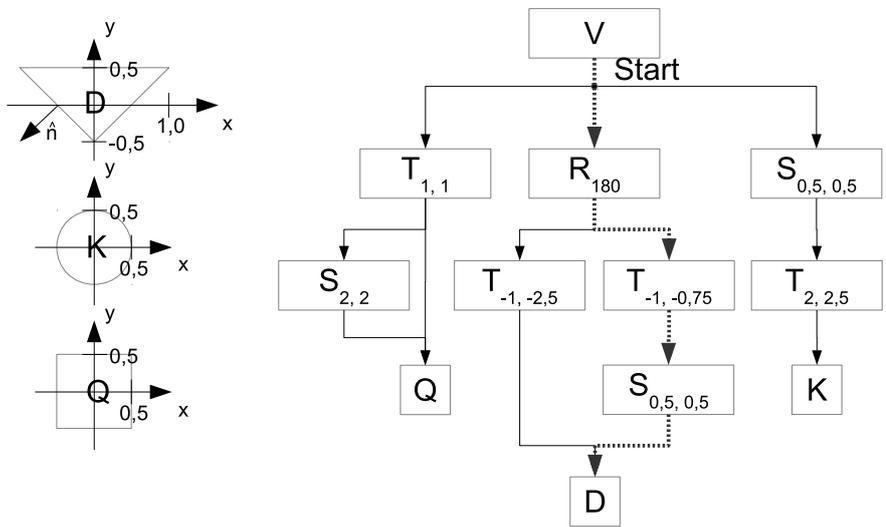
$$\vec{\mathbf{n}}' = (\mathbf{M}^T)^{-1} \hat{\mathbf{n}}$$

Hinweis: Sie können zur Lösung dieser Aufgabe die folgende Eigenschaft verwenden: Es gilt für eine Matrix $\mathbf{M} \in \mathbb{R}^{n \times n}$ und zwei Vektoren $\vec{a}, \vec{b} \in \mathbb{R}^n$:

$$\begin{aligned}
 (\vec{a} \cdot (\mathbf{M}\vec{b})) &= \left(\begin{pmatrix} a_1 \\ \vdots \\ a_n \end{pmatrix} \cdot \begin{pmatrix} m_{11} \dots m_{1n} \\ \vdots \\ m_{n1} \dots m_{nn} \end{pmatrix} \begin{pmatrix} b_1 \\ \vdots \\ b_n \end{pmatrix} \right) = \left(\begin{pmatrix} a_1 \\ \vdots \\ a_n \end{pmatrix} \cdot \begin{pmatrix} m_{11}b_1 + \dots + m_{1n}b_n \\ \vdots \\ m_{n1}b_1 + \dots + m_{nn}b_n \end{pmatrix} \right) \\
 &= \begin{matrix} a_1 m_{11} b_1 + \dots + a_1 m_{1n} b_n + \\ \vdots \\ a_n m_{n1} b_1 + \dots + a_n m_{nn} b_n \end{matrix} = \begin{matrix} a_1 m_{11} b_1 + \dots + a_n m_{n1} b_1 + \\ \vdots \\ a_1 m_{1n} b_n + \dots + a_n m_{nn} b_n \end{matrix} \\
 &= \begin{pmatrix} m_{11} a_1 + \dots + m_{n1} a_n \\ \vdots \\ m_{1n} a_1 + \dots + m_{nn} a_n \end{pmatrix}^T \begin{pmatrix} b_1 \\ \vdots \\ b_n \end{pmatrix} = \left(\begin{pmatrix} m_{11} \dots m_{1n} \\ \vdots \\ m_{n1} \dots m_{nn} \end{pmatrix}^T \begin{pmatrix} a_1 \\ \vdots \\ a_n \end{pmatrix} \right)^T \begin{pmatrix} b_1 \\ \vdots \\ b_n \end{pmatrix} \\
 &= (\mathbf{M}^T \vec{a})^T \vec{b} = ((\mathbf{M}^T \vec{a}) \cdot \vec{b})
 \end{aligned}$$

Aufgabe 3 (Szenengraphen und Transformationen) **1 Punkt**

Gegeben seien die drei geometrischen Primitive D, K und Q und ein Szenengraph. Die Knoten



des Hierarchie-Graphen haben die folgende Bedeutung:

- V Viewing-Transformation, hier identische Abbildung
- $T_{x,y}$ Translation um den Vektor (x,y)
- R_ϕ Rotation um den Winkel ϕ
- $S_{a,b}$ Skalierung um a,b in $x-, y$ -Richtung
- D, K, Q Zeichnen des Objekts D,K,Q

- a) Zeichnen Sie die Szene nach, die durch den Graphen beschrieben wird.
- b) Im Szenengraph ist ein Pfad gestrichelt gekennzeichnet. Bestimmen Sie die dem Pfad zugehörige Gesamttransformationsmatrix M , die D von lokalen Koordinaten ins globale Koordinatensystem überführt.

- c) Das Dreieck D hat zusätzlich für eine Seite eine Flächennormale $\hat{\mathbf{n}} = \frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} -1 \\ -1 \end{pmatrix}$ eingezeichnet. Berechnen Sie die transformierte Flächennormale des Dreiecks, das durch die Matrix M aus Aufgabenteil a) transformiert wird, und zeichnen Sie sie in Ihrer Szene ein.